

REGULAMIN FESTIWALU PIOSENKI NIEZAANGAŻOWANEJ

ORGANIZATORZY

1. Organizatorem festiwalu jest Stowarzyszenie Nauczycieli, Absolwentów i Przyjaciół Zespołu Szkół Nr 1 w Jastrzębiu-Zdroju przy wsparciu Urzędu Miasta Jastrzębie-Zdrój i Zespołu Szkół Nr 1 w Jastrzębiu-Zdroju.
2. Biuro Organizacyjne Festiwalu:
Stowarzyszenie Nauczycieli, Absolwentów i Przyjaciół Zespołu Szkół Nr 1 w Jastrzębiu-Zdroju, ul. Graniczna 2, 44-335 Jastrzębie-Zdrój,
tel. [+48 784072107](tel:+48784072107), mail: zs1.festiwal@gmail.com.

CELE FESTIWALU

1. Rozwijanie aktywności twórczej i artystycznej dzieci i młodzieży.
2. Wspieranie muzycznych talentów i umiejętności oraz umożliwienie ich prezentacji.
3. Wymiana doświadczeń muzycznych wśród uczestników.
4. Wzrost poziomu aktywnego uczestnictwa w kulturze.
5. Włączenie młodzieży w proces wychowania przez sztukę.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Festiwal jest skierowany do młodzieży szkolnej i studentów z terenu miasta Jastrzębie-Zdrój i okolic.
2. Festiwal ma charakter otwarty, każde zgłoszenie będzie brane pod uwagę.
3. Do udziału w festiwalu zapraszamy solistów i zespoły muzyczne (maks. 6 osób).
4. Uczestnicy prezentują **1 utwór**.
5. Podstawą udziału w festiwalu jest przesłanie pocztą elektroniczną karty zgłoszeniowej (załącznik nr 1) na adres Biura Organizacyjnego Festiwalu (zs1.festiwal@gmail.com) do dnia **29 maja 2017 r.** (decyduje termin wpływu do Biura Organizacyjnego Konkursu).
6. W przypadku zgłoszenia udziału osoby niepełnoletniej wymagany jest podpis rodzica/opiekuna na karcie zgłoszeniowej.
7. Termin festiwalu - **1 czerwca 2017 r.**
8. Festiwal odbędzie się w Zespole Szkół Nr 1, ul. Graniczna 2, 44-335 Jastrzębie-Zdrój.

JURY KONKURSU

1. W skład Jury Konkursu wchodzi osoby wybrane przez Biuro Organizacyjne Festiwalu: przedstawiciele dyrekcji ZS1, MOK-u, Rady Rodziców, nauczycieli i samorządu uczniowskiego.
2. Jury wybiera spośród siebie przewodniczącego, którego zadaniem jest organizacja pracy Jury oraz sporządzenie protokołu z obrad końcowych. O przyznaniu nagród decyduje Jury Konkursu.
3. Po zakończeniu obrad i sporządzeniu protokołu przedstawiciel Jury lub konferansjer odczytuje uczestnikom wyniki festiwalu.

KRYTERIA OCENY

1. Poziom umiejętności muzycznych, aranżacja utworu, dykcja.
2. Ogólne wrażenie artystyczne.
3. Kontakt z publicznością.

NAGRODY W FESTIWALU

1. Nagrodami w festiwalu są nagrody rzeczowe, dyplomy i wyróżnienia.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Kwestie sporne w zakresie interpretacji niniejszego Regulaminu rozstrzyga Biuro Organizacyjne Festiwalu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie.
3. Biuro Organizacyjne zastrzega sobie prawo ustalenia ilości osób zakwalifikowanych do festiwalu, jeśli liczba zgłoszonych uczestników będzie zbyt duża.
4. Osoby biorące udział w festiwalu (soliści i zespoły) dojeżdżają na własny koszt.
5. Organizator nie zapewnia instrumentów do wykonywanych utworów.
6. Organizator zapewnia uczestnikom niezbędne nagłośnienie.
7. Soliści i zespoły zgłaszając się do festiwalu automatycznie akceptują wszystkie warunki regulaminu.